

Leke

Yanuaris Jefri Kriswanto

$\text{♩} = 57$
Lento

Piano

p
Ped. *

5

Pno.

Ped. *

9

Pno.

mp
Ped. *

11

Pno.

Ped. *

13

Pno.

mp
Ped. *

The musical score is for a piece titled 'Leke' by Yanuaris Jefri Kriswanto. It is written for piano and includes a large watermark of a Hindu deity (Ganesh) in the center. The score is divided into five systems, each with a measure number (5, 9, 11, 13) and a piano part. The tempo is Lento (♩ = 57). The score includes dynamic markings (p, mp) and pedal markings (Ped.). The music features triplets and a central melodic line in the right hand of the piano part.

2

15

Pno.

Ped.

3

3

17

Pno.

p

Ped.

19

Pno.

Ped.

21

Pno.

pp

Ped.

3

3

25

Pno.

Ped.

3

Fine

The musical score is for a piano (Pno.) and consists of five systems of music. Each system has a treble and bass staff. The first system (measures 15-16) features a triplet in the treble staff and a single note in the bass staff. The second system (measures 17-18) has a triplet in the treble staff and a single note in the bass staff. The third system (measures 19-20) has a triplet in the treble staff and a single note in the bass staff. The fourth system (measures 21-22) has a triplet in the treble staff and a single note in the bass staff. The fifth system (measures 25-26) has a triplet in the treble staff and a single note in the bass staff. The score includes various musical notations such as triplets, pedaling marks (Ped.), and dynamic markings (p, pp). A large, stylized watermark of a Hindu deity is visible in the center of the page.

LEMBAR INFORMED CONSENT



INFORMED CONSENT

(Formulir persetujuan tertulis setelah penjelasan)

Semua penjelasan terkait penelitian sudah disampaikan kepada saya dan semua pertanyaan telah dijawab oleh peneliti. Saya mengerti bahwa bila memerlukan penjelasan maka saya dapat menanyakan kepada sdr. Yanuarius Jefri Kriswanto sebagai peneliti.

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama :

Alamat :

Bersedia secara sukrela menjadi subjek penelitian dan telah mendengar penjelasan mengenai kegiatan yang akan dilakukan serta sadar akan manfaat dan adanya risiko yang mungkin terjadi.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa tekanan dari pihak manapun.

Maumere, 2020

Tanda tangan responden/subjek :

Tanda tangan saksi:

(_____)

(_____)

HAMILTON RATING SCALE FOR ANXIETY (HARS)

Nomor Responden :

Nama Responden :

Tanggal Pemeriksaan :

Skor : 0 = tidak ada

1 = ringan

2 = sedang

3 = berat

4 = berat sekali

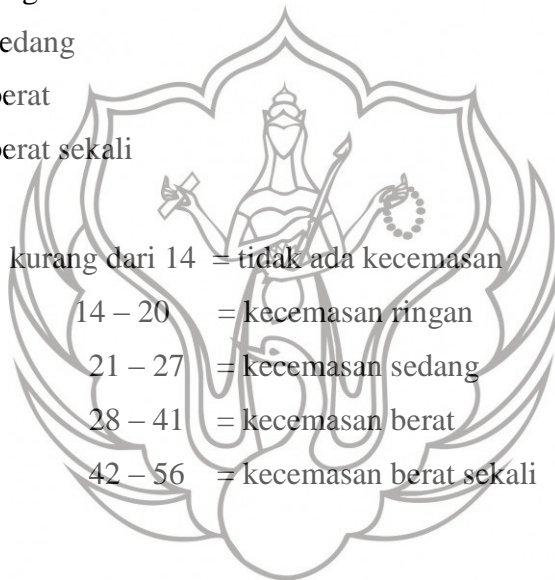
Total Skor : kurang dari 14 = tidak ada kecemasan

14 – 20 = kecemasan ringan

21 – 27 = kecemasan sedang

28 – 41 = kecemasan berat

42 – 56 = kecemasan berat sekali



No	Pertanyaan	0	1	2	3	4
1	Perasaan Ansietas <ul style="list-style-type: none"> - Cemas - Firasat Buruk - Takut Akan Pikiran Sendiri - Mudah Tersinggung 					
2	Ketegangan <ul style="list-style-type: none"> - Merasa Tegang - Lesu - Tak Bisa Istirahat Tenang - Mudah Terkejut - Mudah Menangis - Gemetar - Gelisah 					
3	Ketakutan <ul style="list-style-type: none"> - Pada Gelap - Pada Orang Asing - Ditinggal Sendiri - Pada Binatang Besar - Pada Keramaian Lalu Lintas - Pada Kerumunan Orang Banyak 					
4	Gangguan Tidur <ul style="list-style-type: none"> - Sukar Masuk Tidur - Terbangun Malam Hari - Tidak Nyenyak - Bangun dengan Lesu - Banyak Mimpi-Mimpi - Mimpi Buruk - Mimpi Menakutkan 					
5	Gangguan Kecerdasan <ul style="list-style-type: none"> - Sukar Konsentrasi - Daya Ingat Buruk 					
6	Perasaan Depresi <ul style="list-style-type: none"> - Hilangnya Minat - Berkurangnya Kesenangan Pada Hobi - Sedih - Bangun Dini Hari - Perasaan Berubah-Ubah Sepanjang Hari 					
7	Gejala Somatik (Otot) <ul style="list-style-type: none"> - Sakit dan Nyeri di Otot-Otot - Kaku - Kedutan Otot - Gigi Gemerutuk - Suara Tidak Stabil 					

8	Gejala Somatik (Sensorik) <ul style="list-style-type: none"> - Tinitus - Penglihatan Kabur - Muka Merah atau Pucat - Merasa Lemah - Perasaan ditusuk-Tusuk 					
9	Gejala Kardiovaskuler <ul style="list-style-type: none"> - Takhikardia - Berdebar - Nyeri di Dada - Denyut Nadi Mengeras - Perasaan Lesu/Lemas Seperti Mau Pingsan - Detak Jantung Menghilang (Berhenti Sekejap) 					
10	Gejala Respiratori <ul style="list-style-type: none"> - Rasa Tertekan atau Sempit Di Dada - Perasaan Tercekik - Sering Menarik Napas - Napas Pendek/Sesak 					
11	Gejala Gastrointestinal <ul style="list-style-type: none"> - Sulit Menelan - Perut Melilit - Gangguan Pencernaan - Nyeri Sebelum dan Sesudah Makan - Perasaan Terbakar di Perut - Rasa Penuh atau Kembung - Mual - Muntah - Buang Air Besar Lembek - Kehilangan Berat Badan - Sukar Buang Air Besar (Konstipasi) 					
12	Gejala Urogenital <ul style="list-style-type: none"> - Sering Buang Air Kecil - Tidak Dapat Menahan Air Seni - Amenorrhoe - Menorrhagia - Menjadi Dingin (Frigid) - Ejakulasi Praecoaks - Ereksi Hilang - Impotensi 					
13	Gejala Otonom <ul style="list-style-type: none"> - Mulut Kering - Muka Merah - Mudah Berkeringat - Pusing, Sakit Kepala - Bulu-Bulu Berdiri 					

14	Tingkah Laku Pada Wawancara - Gelisah - Tidak Tenang - Jari Gemetar - Kerut Kening - Muka Tegang - Tonus Otot Meningkat - Napas Pendek dan Cepat - Muka Merah					
Skor Total		=				



KUESIONER

Nama :

Usia :

Jenis Kelamin : L/P

No.	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah anda sering mendengarkan musik?		
2.	Apakah anda mendengarkan musik pada waktu tertentu saja?		
3.	Apakah anda mendengarkan musik pada saat sedang sakit?		
4.	Apakah anda merasa rileks atau tenang setelah mendengarkan musik <i>Weightless</i> ?		
5.	Apakah tempo berpengaruh pada kondisi rileks yang anda rasakan?		
6.	Apakah melodi berpengaruh pada kondisi rileks yang anda rasakan?		